

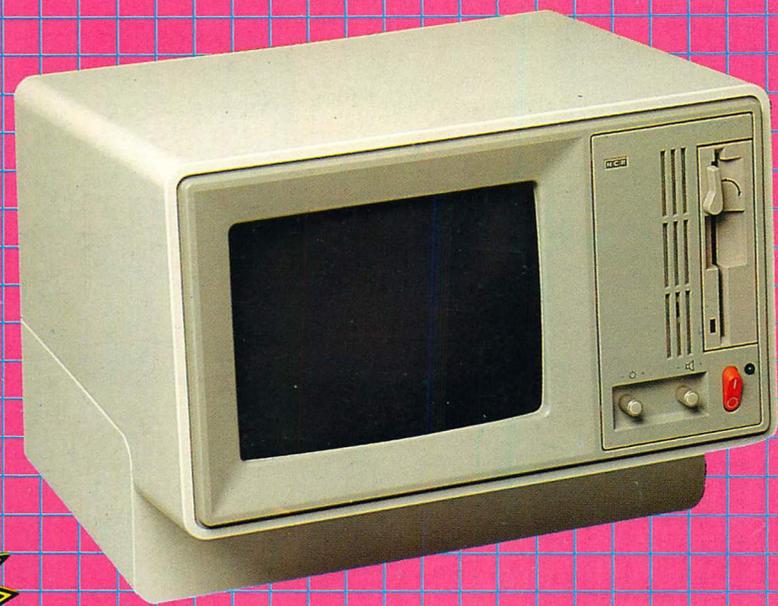
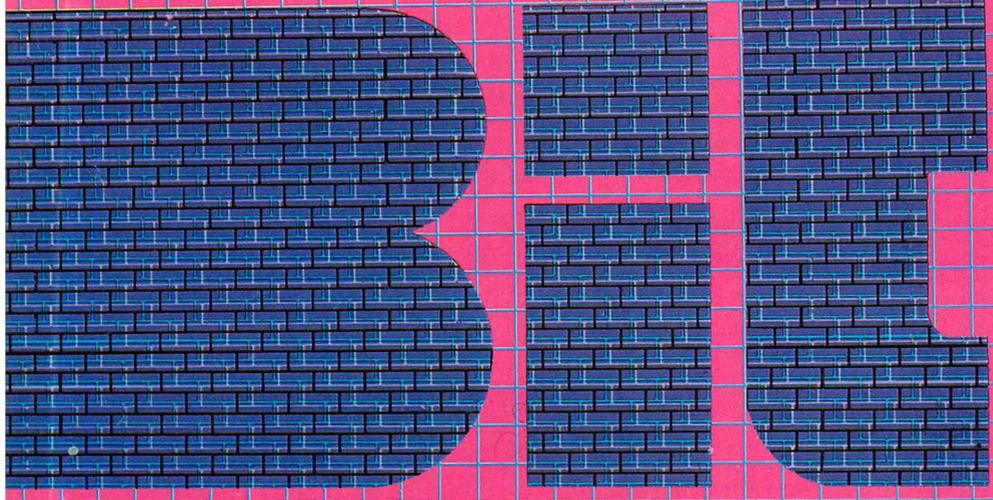


UNA PUBBLICAZIONE
DEL GRUPPO EDITORIALE JACKSON

ANNO 7 N. 54
OTTOBRE 1984

**LA PRIMA
E PIU' DIFFUSA RIVISTA
DI PERSONAL COMPUTER**

L. 5.000



**IN PROVA:
ATARI 800XL
ALPHACOM 32
EPSON PX-8
HP 110**

con inserto
SUPER BIT

**BITEST:
DECISION MATE V**

**SOFTTEST:
CFS SCHEDARIO**

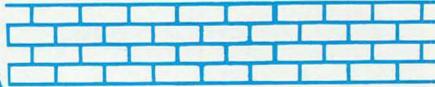
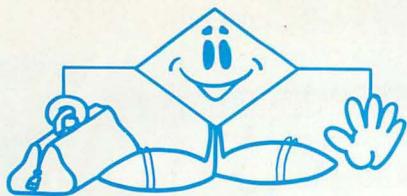
**PL/BIT:
IL COMPILATORE
PER APPLE**

**LOGO:
ALLA GUIDA
DELLA TARTARUGA**

**LO SPECTRUM
PESCATORE**

**CROSS WORD
PER C 64**





Atari 800XL: un home computer a tutto tondo

di **Marco Giacobazzi**

Sulla scia dell'ottima fama acquisita costruendo e diffondendo console per video giochi, l'Atari (fino a Luglio del gruppo Warner Communications, recentemente passata ad una nuova società capeggiata da Jack Tramiel) comincia a cimentarsi nell'infido terreno dell'home computing. Arrivano così anche da noi i recenti home computer della serie XL, accompagnati da una serie completa di periferiche e da abbondante software, di cui è spesso già disponibile la versione italiana. Abbiamo avuto per le mani l'Atari 800XL, il "pezzo da novanta" della serie, completo di disk drive, sistemi operativi DOS 2 e DOS 3, tavoletta grafica e cartuccia Atari Artist. L'impressione complessiva è stata molto positiva, sia per la sostanza del sistema (versatile, semplice da usare, con un uso molto efficace del colore), sia per la puntuale documentazione introduttiva (per la maggior parte in italiano) che l'accompagna.

Hardware robusto e ben disegnato

L'Atari 800XL si presenta come una scatola, di dimensioni un po' più abbondanti di altre macchine della stessa classe, gran parte della quale è occupata da una tastiera QWERTY completa di 62 tasti con autoripetizione, molto simile a quella di una macchina da scrivere, anche per la scelta di presentarla ergonomicamente inclinata. A eliminare ogni equivoco basta un'osservazione più attenta, con la quale si scoprono: la presenza del tasto Control, il tasto di Return non molto più grande degli altri (pare sia ormai diventato un vezzo il costringere l'utente a prendere accortamente la mira per concludere le sue righe di colloquio con l'elaboratore!), altri tasti con

funzioni tipiche e una colonna di pulsanti sulla destra. A questi cinque tasti "argento" sono associate altrettante funzioni speciali: Help (per chiedere aiuto in tutti i casi in cui è possibile avere risposta), Reset (dall'ovvio significato), Option e Select (per muoversi all'interno dei menu presenti sullo schermo), Start (per dare il via a giochi o programmi). Associando il Control a 29 altri tasti si hanno a disposizione altrettanti caratteri grafici. Nella banda colorata di bianco, al di sopra della parte grigio scuro dedicata alla tastiera, trova spazio l'alloggiamento per la

cartuccia del software (in formato completamente compatibile con tutti i programmi già prodotti dalla casa californiana). Il cuore dell'800XL è una CPU 6502C, che viaggia a 1,79 Mhz: un miglioramento del glorioso microprocessore a 8 bit 6502, che equipaggia molti altri computer. Non siamo quindi di fronte ad una scelta particolarmente innovativa o coraggiosa, ma ci par di capire che con questa politica l'Atari ha preferito creare una base sicura su cui costruire un sistema ben assortito. La memoria di sistema è divisa tra 24 Kbyte di ROM per il sistema operativo e il BASIC Atari, e 64 Kbyte di RAM per le altre funzioni.

Che colori!

L'elettronica dell'800XL è completata da alcuni circuiti integrati, appositamente realizzati per l'Atari (i cosiddetti "custom"), quali GTIA, POKEY e ANTIC, che controllano la grafica, il suono, i colori e la generazione dell'immagine video. Bisogna dire che questi componenti assolvono egregiamente le loro funzioni, soprattutto per quel che concerne la ricchezza di colori, ben difficilmente ottenibile su macchine dello stesso costo. Il



Foto 1 - L'Atari 800XL si presenta bene: il design è più aggressivo e piacevole di quello di analoghi home computer; i tasti "funzione" presenti sulla destra sono predefiniti, ma ben individuati.

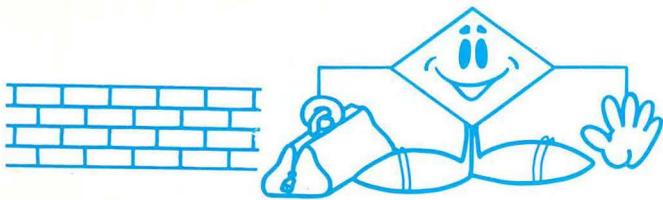


Foto 2 - Al centro, sopra la tastiera, l'alloggiamento per le cartucce con cui sono distribuiti i giochi ed il software. Con l'800XL si possono eseguire tutti i video giochi Atari.

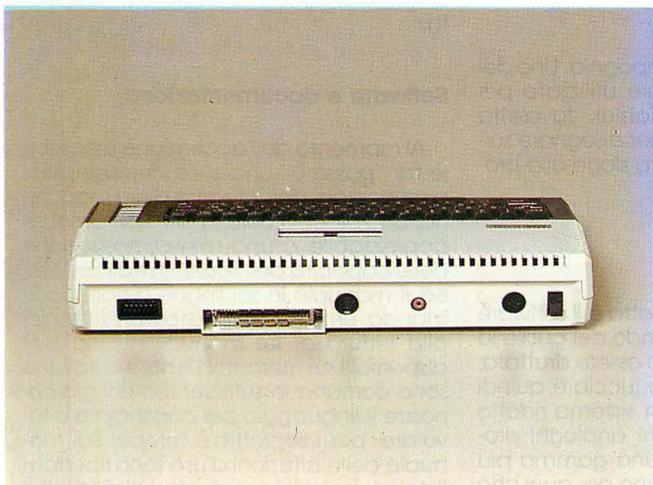


Foto 3 - Il retro dell'800XL non sovrabbonda di connettori: quelli che ci sono bastano per collegare la memoria di massa, eventuali espansioni di I/O o di memoria, il monitor, il televisore (meglio se a colori!) e l'alimentazione.



Foto 4 - Sul fianco destro sono invece comodamente inserite le due uscite per i comandi dei giochi o per la tavoletta grafica.

IN VIA NIZZA 48-50-52
TEL. 06/875638-863839

IL PRIMO COMPUTER SHOP DI ROMA

600 MQ DI PROFESSIONALITÀ



RIVENDITORE AUTORIZZATO DI

digital

apple II e III

**olivetti
M20ST**

NEC

OSBORNE 1

VIC-20/64

**sindair
ZX81/SPECTRUM**

**ACORN
ATOM & BBC**

Honeywell

CENTRONICS

EPSON

OLYMPIA

Anadex

WATANABE

PHILIPS

HANTAREX

PRINCE

ITOH

■ VENDITA DI
MODULI CONTINUI
FLOPPY DISK
NASTRI INCHIOSTRATI
E MANUALI

■ CENTRO
AUTORIZZATO
DI ASSISTENZA
TECNICA

■ LEASING
RATEAZIONI
E CREDITO
PERSONALE

■ CORSI
DI INTRODUZIONE
ALL'EDP E BASIC

■ GRATIS
TUTTI I GAMES
AGLI ACQUIRENTI

Atari 800XL: un home computer a tutto tondo

controllo del display permette 11 modalità grafiche, dal solo testo, su 20 o 40 colonne, alla massima risoluzione di 320 per 192 punti. In un certo istante sullo schermo possono apparire contemporaneamente 128 colori diversi: sta a noi riuscire a distinguerli! Il sonoro prevede quattro canali indipendenti, su una gamma di 3 ottave e mezzo, facilmente programmabili da BASIC con una semplice istruzione SOUND.

Periferiche e collegamenti

Oltre alla cartuccia tipica del videogioco, l'Atari 800XL è predisposto per l'uso del registratore a cassette, mezzo sul quale è disponibile molto software originale, e del floppy disk da 5 pollici e 1/4. Qualche applicativo può girare solo su sistemi provvisti di disco. È possibile collegare tra loro fino a quattro unità a disco per arrivare ad avere in linea poco più di 500 Kbyte di dati. L'Atari propone anche due stampanti a basso costo: una a colori, che utilizza rotoli di carta normale da 40 colonne, e una letter quality da 20 caratteri al secondo. Con la stampante grafica a quattro colori è possibile listare programmi, tracciare diagrammi preparati in BASIC o utilizzare un applicativo su cassetta per comandare la stampa con l'uso del joystick. È prevista un'espansione d'interfaccia comprendente altri cinque connettori: 1 RS-232 standard, 1 RS-232 in loop, 1 Centronics e 2 altre uscite RS-232. Le interfacce dell'800XL sono completate da due attacchi per leve direzionali, joystick o track-ball, con i quali

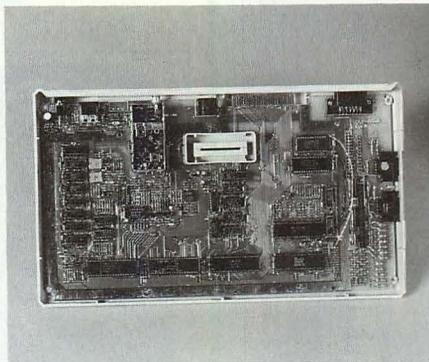


Foto 5 - L'interno dell'800XL: il disegno è molto pulito e lineare, anche se sono presenti un paio di collegamenti non stampati. Sulla destra un connettore per altre possibili espansioni.

giocare da soli o in compagnia. Uno dei due attacchi può essere utilizzato per connettere la Touch Tablet, tavoletta grafica ben realizzata per disegnare sullo schermo, dando libero sfogo alla propria fantasia.

La forza del tocco

L'Alter Ego della tavoletta è il software Atari Artist, non disponendo del quale la tavoletta ben poco può essere sfruttata, distribuito sempre su cartuccia e quindi utilizzabile anche su un sistema ridotto all'osso. Rispetto ad altri analoghi prodotti, l'Atari Artist offre una gamma più ricca di possibilità, almeno per quel che

riguarda la scelta dei colori e la facoltà di disegnare "allo specchio" per creare figure con tre o quattro tipi di simmetrie. Manca invece la "gomma" per cancellare solo parti del tracciato: le istruzioni (per ora in inglese) consigliano di ricoprire la parte da eliminare con un cerchio o un rettangolo dello stesso colore dello sfondo. La vera forza dell'Atari si svela nel menu riservato al colore: buona parte del manualetto che accompagna la tavoletta è dedicato a quest'argomento e spiega per filo e per segno come ottenere i più sgargianti effetti. Sicuramente la cura con cui è stata progettata questa parte del sistema può essere ripagata totalmente solo disponendo di un monitor professionale a colori: sul televisore di casa, specie se un po' esaurito come il mio, si ottengono sicuramente dei buoni risultati, ma credo che scomparirebbero di fronte ad uno strumento più adeguato.

Software e documentazione

Al momento dell'accensione è possibile far "passare" una serie di diagnostici per sincerarsi dell'integrità della macchina: una piccola cura in più, sicuramente apprezzabile e una mini-dimostrazione delle capacità dell'800XL. Il BASIC è Atari, ed il manuale in sei lingue a corredo rimanda umilmente i curiosi ed i tecnici alla lettura di tre manuali (in inglese) disponibili sul mercato. Le note in italiano sono comunque sufficienti a chi già conosce il linguaggio per cominciare a lavorare: per i segreti c'è tempo! Sul manuale delle istruzioni d'uso sono riportati i listati di tre brevi programmi dimostrativi,

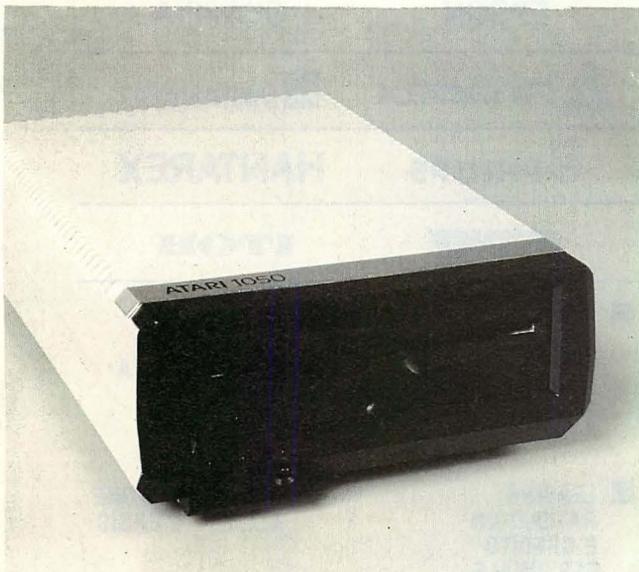


Foto 6 - L'unità a disco Atari 1050 è capace di immagazzinare fino a 127 Kbyte su un floppy da 5 pollici e 1/4.



Foto 7 - Il drive 1050 è dotato di switch per l'indirizzamento logico (sulla sinistra della foto) e di due uscite di I/O: la prima per collegarsi al sistema principale, la seconda per realizzare una sorta di rete in serie comprendente un massimo di quattro unità analoghe. Sulla destra la presa per l'alimentatore esterno.

Atari 800XL: un home computer a tutto tondo

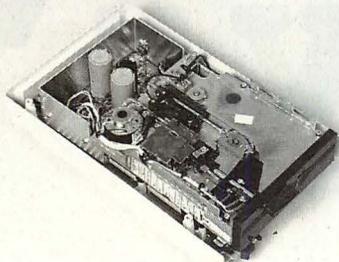


Foto 8 - L'interno dell'unità a disco: c'è molto spazio, vista l'adozione di un drive slim (o comunque molto "magro" ...).

che ben illustrano le capacità grafiche e sonore della macchina in questione. La versione italiana parte però male: la seconda riga del primo programma contiene un veniale errore di stampa, che potrà far impazzire qualche tenace hobbysta alle prime armi. Basta però confrontare il listato con quello riportato sotto un'altra lingua per rendersi conto

della correzione da apportare. L'800XL dispone di un piccolo sistema operativo interno, che governa le unità direttamente collegabili ed il registratore a cassette. Per l'uso del disk drive è invece necessario un disco sistema comprendente il DOS. La versione che corredeva il nostro sistema di prova è la 3: un potenziamento delle precedenti release in termini di disponibilità di memoria utente e flessibilità d'uso. È un sistema a menu, non molto diverso da altri, corredato di molte utili funzioni. Questa release del DOS Atari tratta dischetti con una densità speciale (1 1/2), arrivando a scrivere 1040 settori da 128 byte su una singola faccia. Il disk drive 1050 può leggere anche dischetti a singola densità (720 settori) preparati con le precedenti versioni del DOS.

Buon divertimento

Su questo home computer Atari Italia punta molto, anche se la situazione internazionale della società non è tra le più chiare. Il prodotto è indubbiamente di buon livello e si presenta con le carte in regola per essere ben presente su un

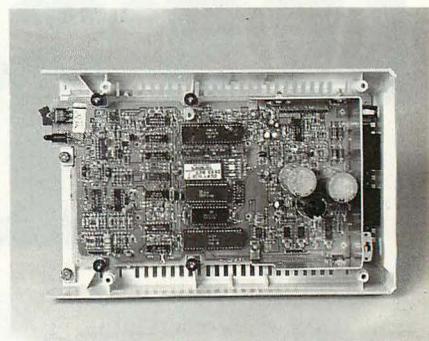


Foto 9 - La piastra di controllo del disk drive 1050: forse si poteva fare di meglio!

mercato sempre più interessante ed appetibile. L'uso precipuo dell'800XL può andare benissimo al di là dei pur ottimi risultati che si ottengono con i giochi ed i programmi già pronti. Anche in conclusione, rinnoviamo una particolare menzione per la tavoletta grafica. ■

Atari International
Viale della Liberazione, 18
20124 Milano
Tel. 02 - 6709476

IN MILANO - VIA MASCHERONI, 14

IL VOSTRO "NUOVISSIMO" COMPUTER SHOP

Libri e riviste di elettronica e informatica.

CORSI CONTINUI TUTTO L'ANNO CON I MIGLIORI SOFTERISTI



IL TELEFONO È 02-437.385

Atari 800XL: un home computer a tutto tondo

ATARI 800XL SCHEMA TECNICA

Microprocessore:

6502C con clock a 1,79 Mhz

Memoria:

64 Kbyte di RAM

24 Kbyte di ROM per il s.o. e l'Atari BASIC

Display:

uscita per video a colori

testo su 40 colonne per 24 righe

5 tipi di testo.

Grafica:

11 tipi di grafica

256 colori (128 possono essere contemporanei)

risoluzione grafica massima: 390 per 192 punti

Tastiera:

QWERTY a 62 tasti

funzione di help ed altre 4

29 tasti semigrafici

Interfacce:

cartuccia per il software

bus esterno

uscita per televisore

2 prese per joystick, Touch Tablet o periferiche

Periferiche:

drive per floppy da 5 e 1/4 (fino a 4)

registratore a cassette

tavoletta grafica

stampante a colori o letter quality

track-ball

comando a cloche

modulo d'interfaccia opzionale

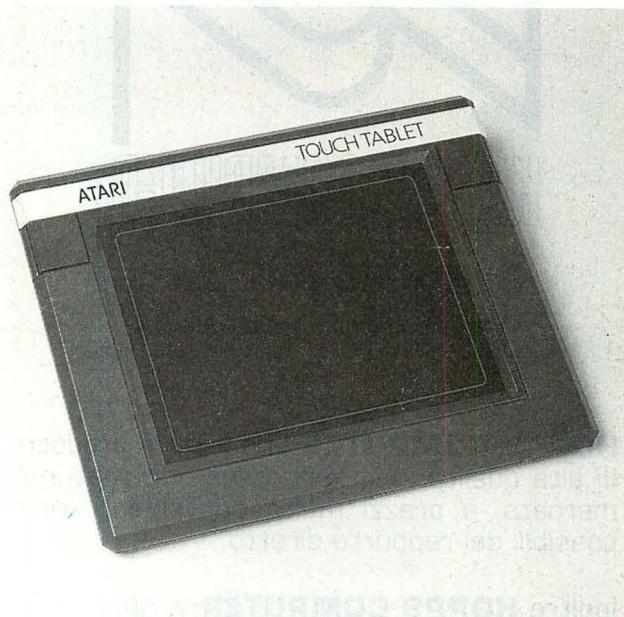


Foto 10 - La tavoletta grafica, con la cartuccia Atari Artist, consente di sfruttare al meglio tutte le capacità spettacolari dell'800XL. Le funzioni previste dal software sono molto potenti ed espressive e l'accorto uso del colore permette di creare effetti quasi cinematografici.

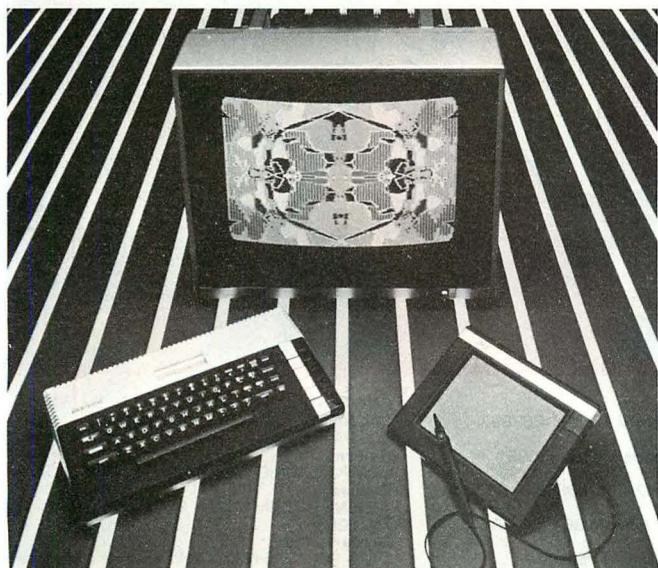


Foto 11 - Un ottimo esempio d'uso della tavoletta grafica e del software Atari Artist.



THE LION BOOKSHOP

LA PIU' ANTICA E FAMOSA LIBRERIA INGLESE DI ITALIA
ANNUNCIA L'APERTURA DEL NUOVO REPARTO:
COMPUTERS, ELETTRONICA,
INFORMATICA, MICROPROCESSORI, ECC.

VIA DEL BABUINO, 181 - 00187 ROMA - TEL. 36.05.837